

Flame Painter（火焰画笔） 使用手册

v.2.2.0 个人版 | 专业版

软件介绍

欢迎使用“火焰画笔”！

Flame Painter（火焰画笔）是一款非常独特的画图应用软件，用火焰刷轻松创建独特画图、灯光效果、非一般的设计以及美妙的背景。

这是一款我的“*I am an Artist*（我是艺术家）”系列的试验性项目。最初的目标是创建一款任何人都可以创造出美丽艺术品的软件。设计此款软件的目的不仅是为了让艺术家，而是为了让无具有艺术技巧的一般用户都能创造出一些美妙的作品。

缺乏灵感和动力往往是用户无法具有创造力的主要原因之一，但这款工具可启发用户的创造性。只要拥有能启发用户的工具，每一个人都能成为艺术家。

因此，我们的火焰画笔诞生了。

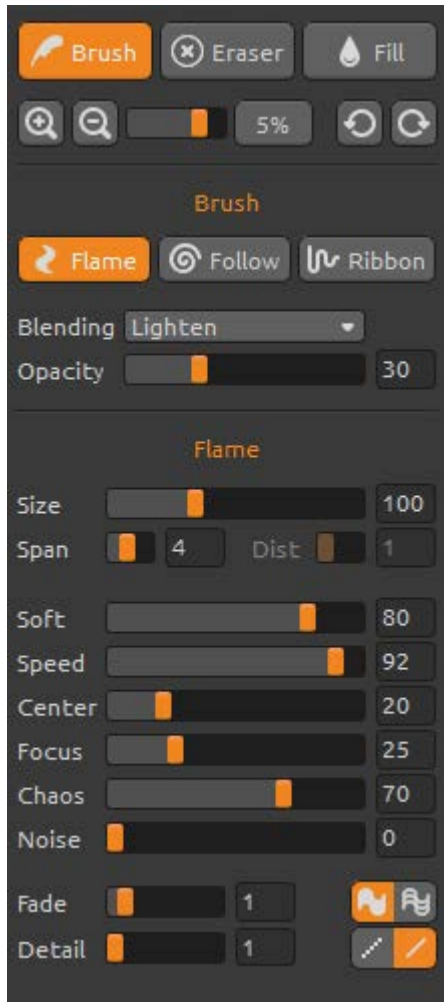
本手册涵盖了应用程序的功能并告诉你如何画图。有一系列的火焰刷可用参数，尝试不同的画笔设置，也许您会发现一个具有全新创造性的自我表达方式。

非常感谢您购买火焰画笔。希望您享受美妙的画图时间！

Peter Blaškovič
火焰画笔的创造者

用户界面窗口

工具面板



Brush（画笔） - 选择画笔工具

Eraser（橡皮擦） - 选择橡皮擦工具

Fill（填充） - 选择填充工具

Zoom In（放大） - 放大画图界面（最大可放大至 200%）

Zoom Out（缩小） - 缩小画图界面（最小可缩小至 5%）

Reset Zoom（返回原大小） - 按数值可确认目前界面大小，点击图案可返回原大小 100%

Undo（撤销键入） - 撤销上一步的操作

Redo（恢复键入） - 恢复上一步的操作

画笔

可选择三种画笔模式：

Flame（火焰） - 火焰画笔模式

Follow（跟随） - 笔画更精确地跟随鼠标的移动

Ribbon（色带） - 带状的画笔模式

Blending（调色） - 调色模式。可选择三种模式 - *Normal*(普通) 为常规画图, *Lighten*(明亮) (加色模式) 通常使用为光线效果和黑暗的背景, *Darken*(变暗) (减色模式) 使用为明亮的背景

Opacity（模糊） - 可调整画笔模糊度 (0 - 100)

火焰、跟随、色带画笔的参数

以下是可尝试的画笔工具参数：

Size（大小） - 画笔的大小 (1 - 300)

Span（宽度） - 画笔的宽度 (0 - 10)

Dist（距离） - 画笔小点的距离 (1 - 20) - 开启“Lines(线条)”时您可选择此设置

Soft（柔软） - 画笔的柔软度 (1 - 100)

Speed（速度） - 画笔的速度 (1 - 100)

Center（居中） - 全面用力 (0 - 100)

Focus（聚集） - 局部用力 (0 – 100)
Chaos（混乱） - 非常混乱的参数 (0 – 100)
Noise（疯狂） - 疯狂的噪音参数 (0-100)

Fade（渐变） - 渐变画笔 (0-10). 设置开始渐变的地点

Fill | Lines（填充 | 线条） - 切换“填充”和“线条”模式

Detail（细部） - 画笔的细部 (1-4). 设置火焰笔画的细部质量。可适用于顺滑笔画效果，也可以设置更大的画布

注: 当设定参数较高时因增加电脑的负担，画图会慢下来

Antialiasing（AA、抗锯齿） - 切换“普通抗锯齿”和“超顺滑抗锯齿”

注: 设定“超顺滑抗锯齿”比“普通抗锯齿”更增加电脑的负担，程序会慢下来



橡皮擦

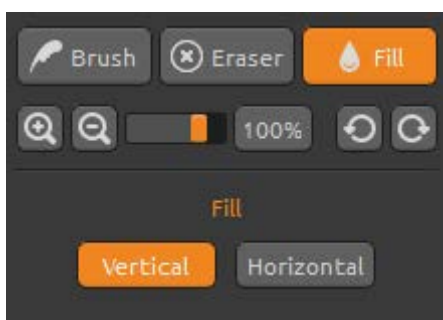
设置橡皮擦工具的参数:

Size（大小） - 橡皮擦的大小 (1-200)

Hardness（硬度） - 橡皮擦的硬度 (0-100)

Step（步骤） - 橡皮擦的步骤 (0-100)

Opacity（模糊） - 橡皮擦的模糊度 (0-100)



填充

可用“颜色”或“渐变”填充图层。渐变可选择垂直或水平:

Vertical | Horizontal（垂直 | 水平） - 切换填充的“垂直”和“水平”。

调色板

Color | Gradient (颜色 | 渐变) - 选择将画笔或图层与一个颜色或渐变。



颜色

选择画笔的颜色：

H – 画笔的色调 (0 - 359)

S – 画笔的饱和度 (0 - 255)

L – 画笔的亮度 (0 - 255)

Palette (调色板) - 选择画笔的颜色

(+) (-) – 追加或删除自定义颜色

点击颜色框可打开调色板选择器。

当您使用 *Lighten (明亮)* 或 *Darken (变暗)* 模式时，也许与您看到的“画笔颜色”不完全一样。这是此应用程序在 *Lighten (明亮) / Darken (变暗)* 模式中出现的现象。如果您想要精确的颜色，请选择普通调色模式。



渐变

选择并设置渐变内容。

点击您想变更的颜色并从调色板选择颜色。可切换 on/off 您想在渐变中使用的颜色。

Rotate (旋转) - 旋转渐变

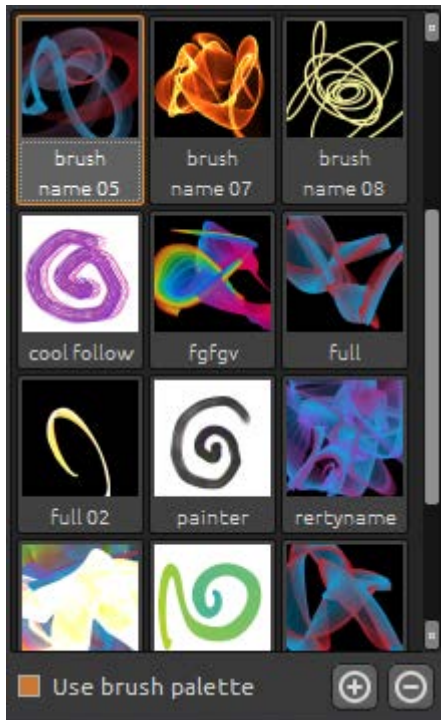
Flip (翻转) - 翻转渐变

H | S | L – 调整渐变当中所有颜色的色调、饱和度、亮度

Set Gradient Length (设置渐变长度) - 选择将渐变适用于画笔的宽度还是长度，并设置渐变的长度

(+) (-) – 从调色板追加、删除颜色和渐变

画笔面板



画笔预置窗，可打开或保存画笔设置。

Use brush palette(使用画笔板) – 使用保存的画笔板。

(+) (-) -从画笔板追加、删除预置画笔

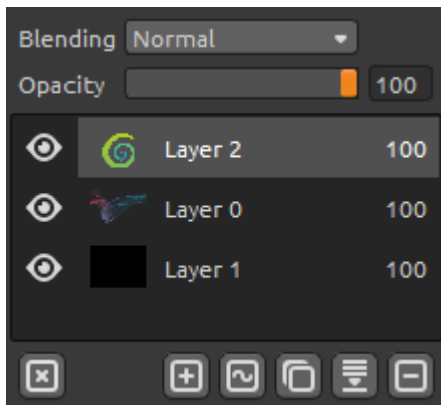
要追加新的预置画笔，点击“Add brush (+)”（追加画笔）”自己画上您的画笔图标，输入画笔名称，最后点击保存。

新的画笔将会在画笔菜单上出现。

您可从画笔素材网站将新的画笔直接 Drag&Drop 至应用程序。链接至免费画笔素材网站：

<http://www.escapemotions.com/products/flamepainter/brushes/index.php>

图层面板



使用图层面板编辑以及操作图层。

New Layer (新图层) - 追加新的图层

New Vector Layer (新矢量图层) - 追加新的可编辑矢量图层。 *此功能只限于专业版。* (有关矢量图层的更多信息请见下一章)

Duplicate Layer (复制图层) - 复制图层

Merge Layers (合并图层) - 几个图层合并成一个图层

Remove Layer (删除图层) - 删除图层

Clear Layer (清除图层) - 清除图层

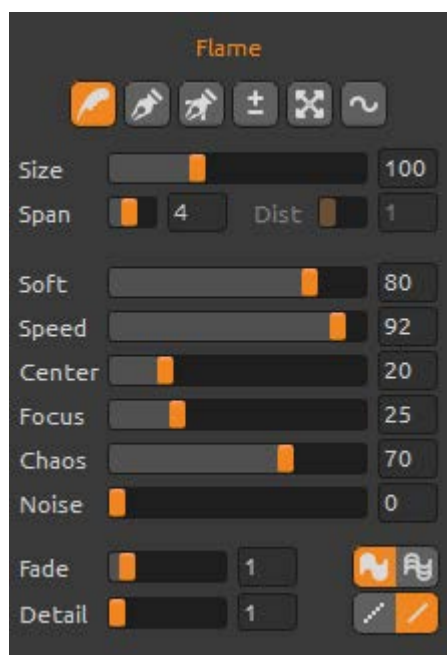
从菜单可将矢量图层转换成位图。

Blending (混合) - 图层混合模式

Opacity (模糊) - 设置图层的模糊度

Eye (眼睛) - 显示或隐藏图层 (图层图标在后面)

可编辑矢量图层 - 专业版



矢量图层对画好的笔画具有更多编辑的优势。在矢量图层上您可画上可转换及编辑的一笔画。画好后您可变更任何画笔参数、混合模式、模糊度、颜色和渐变板或变更整个预置画笔。如果您想以重新调整参数的方式实现完美的画笔形状，这是一个非常具有灵活性的编辑模式。

Paint Tool (画图工具) - 画上新的画笔。您可在一个矢量图层上画上一笔画

Edit Tool (编辑工具) - 编辑关键点 (黄点) 以及修改已生成的矢量。点击顶点 (灰色) 切换成关键点 (黄点)

Group Edit Tool (组编辑工具) - 编辑关键点组 (黄点)

Add & Remove Tool (追加/删除工具) - (快捷键: Cmd) 从火焰的线条上删除可编辑顶点

Curve Transform (曲线转换) - 对画笔曲线进行调整大小、旋转以及缩放

Init Curve Transform (最初曲线转换) - 对画笔的最初曲线调整大小、旋转以及缩放

菜单栏

- File（文件）** - 含有有关打开、保存、导出以及发布作品的项目
- Tools（工具）** - 含有有关画图工具和画布的项目
- Layer（图层）** - 含有有关图层的项目
- View（视图）** - 含有有关视图和用户界面的项目
- Help（帮助）** - 含有有关应用程序的帮助以及确认软件更新的项目

文件栏

文件栏含有有关画图的项目，内容如下：

- New（新建）...** - 打开一个按新设置创建新画图的对话框
- Open（打开）...** - 打开一个读取画图文件的对话框
- Save（保存）...** - 保存画图。文件尚未保存过，将会出现输入文件名的提示
- Save As（另存为）...** - 将现在的画图保存为与原来的画图另一个文件

- Import（插入）...** - 在新图层上插入图片。图片将被调整成实际画布的尺寸，也可以调整成任意大小

- Publish（发布）...** - 在火焰画笔画廊上发布您的作品。输入画图名称，也可写上作品描述和标签

有关新建、打开以及保存画图的更多信息，请参照后面的“新建、打开以及保存画图”项目。

工具栏

- Brush（画笔）** - 选择画笔工具
- Eraser（橡皮擦）** - 选择橡皮擦工具
- Fill（填充）** - 选择填充工具

- Undo（撤销键入）** - 撤销上一步的操作。最多可撤销至 100 步前的操作，具体撤销步数根据您电脑的内存容量而定
- Redo（恢复键入）** - 恢复上一步的操作

- Show Cursor（显示光标）** - 显示或隐藏光标
- Show Brush Dots（显示画笔小点）** - 显示或隐藏画笔的小点

图层栏

New Layer (新建图层) - 新建图层
New Vector Layer (新建矢量图层) - 新建矢量图层
Duplicate Layer (复制图层) - 复制图层
Merge Layers (合并图层) - 合并图层
Delete Layer (删除图层) - 删除图层

Show | Hide Layer (显示|隐藏图层) - 隐藏或显示图层

Tile Layer (布置图层) - 将图层布置成水平或垂直

Clear Layer (清除图层) - 清除图层

Convert to bitmap (转换成位图) - 将矢量图层转换成位图图层 (只限于专业版)

视图栏

Zoom In (放大) - 放大画图界面 (最大可放大至 200%)

Zoom Out (缩小) - 缩小画图界面 (最小可缩小至 5%)

Zoom 100% (返回原大小) - 按数值可确认目前界面大小, 点击图案可返回原大小 100%

Stay on Top (总是显示在前端) - 将应用程序始终保持在其他窗口前端

Fullscreen (全屏) - 将应用程序窗口切换至全屏模式 (按 *Esc* 退出)

Presentation mode (观看模式) - 不带菜单栏的全屏模式 (按 *Esc* 退出)

帮助栏

Help (帮助) - 打开此帮助文件

Flame Painter Website (火焰画笔官网) - 链接至火焰画笔官网:

www.escapemotions.com/products/flamepainter

About Flame Painter (关于火焰画笔) - 关于火焰画笔的基本信息、版权以及工作人员

Publish Preferences (发布首选项) ... - 子菜单包含画廊首选项

Show Brushes Folder (显示画笔文件夹) - 显示保存画笔的文件夹

新建、打开以及保存画图

新建画图

从文件栏选择**New...**新建画图，或按**Cmd-N**。打开后出现新的文件面板。面板上可设置新画图的大小，并设置您将要画图的画布设置。在“图像大小信息”栏可确认图像的打印尺寸。

点击**颜色按钮**可选择颜色的背景，包括预置的**黑色**或**白色**背景

最后，点击**OK**可创建新的画图，也可选择**取消**。

打开画图

从文件栏选择**Open...**打开画图，或按**Cmd-O**。打开后出现图片或已保存画图，并可设置属性。

最后，点击 **OK** 可打开画图，也可选择**取消**。

也可从任何来源 – 文件夹、浏览器或网站的图片直接 **Drag & Drop**，即可创建新图层。

保存画图

从文件栏选择**Save...**保存画图。初始格式为**FPA格式**，此格式可含有有关该画图以及图层的所有信息。需要保存为可编辑画图时请选择该格式。也可选择其他格式，但其他格式无法含有画图的所有信息，也许无法精确地打开（也许背景颜色不同，在**JPG**格式上也许无法保存透明度信息）。

如果需要含有特定的设置保存为可用其他应用程序读取的格式时，请在文件栏选择**Save...**选项，即可将画图保存为**PNG**、**TIF**、**BMP**或**JPG**文件。

最后，点击 **OK** 可保存画图，也可选择**取消**。

将画图发布至画廊

创建画廊账户

要发布作品，首先需要创建账户。创建方式有两种：

从应用程序：

从火焰画笔菜单栏 **Help**（帮助）-> **Publish Preferences**（发布首选项）创建画廊账户。设置您的 *名称*、*邮件地址*（用户名）以及 *密码*，也可创建链接至您的 *网站*。

从官方网站：

在火焰画笔画廊网站点击 **login**（登录）-> **Create Account**（创建账户），然后输入“*用户名*”（注册邮件地址）。我们将会发送 *密码*，此密码您可随时变更。

注：您可在火焰画笔菜单栏 **Help**（帮助）-> **关于火焰画笔**看到“*用户名*”。如果您的“*用户名*”不存在，请输入您的有效邮件地址。

从火焰画笔发布作品至画廊

从文件栏选择 **Publish...** 发布画图。输入 *作品名称*、*作品描述* 以及 *标签*，然后点击 **Publish**（发布）按钮。您的作品将被发布至火焰画笔画廊网站 (www.escapemotions.com/gallery)，也可随时编辑您的作品。

在画廊编辑您的信息以及作品

如果您已经创建账户，访问画廊网站，点击 **login**（登录）然后输入“*用户名*”以及 *密码*。在 **Edit Pictures**（编辑图片），您可编辑作品名称、作品描述、标签以及其他设置。在 **My Profile**（我的信息），您可编辑您的 *密码*。

键盘快捷键:

New... (新建)	Cmd-N
Open... (打开)	Cmd-O
Save (保存)	Cmd-S
Save As... (另存为)	Cmd-Shift-S
Publish... (发布)	Cmd-P
Quit (退出)	Cmd-Q
Undo (撤销键入)	Cmd-Z
Redo (恢复键入)	Cmd-Shift-Z
Brush (画笔)	Q
Eraser (橡皮擦)	E
Fill (填充)	F
Increase Value +1 (增加数值+1)	Up (↑)
Decrease Value -1 (减少数值-1)	Down (↓)
Increase Value +10 (增加数值+10)	Pg Up (向上翻页)
Decrease Value -10 (减少数值-10)	Pg Down (向下翻页)
Cursor Show Hide (显示 隐藏 光标)	Alt-C
Brush Dots Show Hide (显示 隐藏 画笔)	Alt-D
Clean Layer (清除图层)	Del
Move a Canvas (移动画布)	Right MouseButton or Space Bar + LMB (鼠标右键或空格键+鼠标左键)
Zoom In (放大)	Cmd - +
Zoom Out (缩小)	Cmd - -
Zoom 100% (放回原大小)	Cmd - 0
Zoom In Out (缩放)	Alt + 鼠标滚轮
Help (帮助)	F1

专业版:

Paint Tool (画图工具)	1
Edit Tool (编辑工具)	2
Group Edit Tool (组编辑工具)	3
Add & Remove Tool (追加&删除工具)	4
Curve Transform (曲线转换)	5
Init Curve Transform (最初曲线转换)	6

个人版与专业版的对比

Personal version(个人版)更适合那些想拥有完整的创作工具，并不需要矢量图层以及不销售用火焰画笔创造出来的图片的用户。此版本允许一个用户在多台电脑上安装火焰画笔，并用于非商业用途或非营利活动。

Professional version（专业版）是为专业用户、高级用户使用。可使用矢量图层、无限量图层以及超顺滑抗锯齿功能。此版本允许一个用户在一台电脑上安装火焰画笔，并用于商业或非商业用途。

更多详情请阅读完整的软件许可协议。

版权及工作人员

Flame Painter © 2012-2013 Escape Motions, s.r.o
Flame Painter © 2009-2012 Peter Blaškovič

火焰画笔 团队:

Peter Blaškovič, Jozef Bardík, Rastislav Hornák, Michal Fapšo, Rastislav Piovarči, Veronika Klimeková, Andrea Vachová

特别感谢:

感谢所有提供想法、建议或帮助完成火焰画笔的人士，特别是，Gabika Ambrušová, Cara, Daniel Innes, Tanya Hayman, Oto Kona, Tomáš Lancz, Lukáš Lancz, Tony Lloyd, Tomáš Mišura, Andrei Oprinca, Martin Surovček, Daniel Streidt, Roman Urbášek, Kenjiro Nagano.

用户界面图标: “批处理” by Adam Whitcroft

参考文献:

本应用程序的开发中所引用的参考文献如下:

Qt 4.8 - LGPL license (2.1) - <http://qt-project.org/downloads/>

QuaZIP - LGPL license (2.1) - <http://sourceforge.net/projects/quazip/>

CryptoPP - Boost Software License (1.0) - <http://www.cryptopp.com/>

感谢上帝所赐给我的创意。